



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
 ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
 ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
 Δ/νση: Αγ. Δημητρίου 216 & Ειρήνης 17
 ΤΗΛ.: 210-9760505 210-9733370
 Email: polathl@dad.gr

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθμ. ΣΜΕ 5/ 2025

Για την πρόσληψη καθηγητών Μουσικής και Καλλιτεχνικού Προσωπικού
 με ΣΥΜΒΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ
 με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου,
 για τις ανάγκες του Τμήματος Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος.

Ο ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
2. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
3. Τις διατάξεις του άρθρου 107 του Ν.4483/2017(ΦΕΚ107/Α'/31-07-2017) με τις οποίες αντικαταστάθηκαν οι όμοιες του άρθρου 12 παρ.14 του Ν.4071/2012(Α'85), όπως ισχύει.
4. Τις διατάξεις του άρθρου 186 του Ν. 4635/2019 «Επενδύω στην Ελλάδα και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει(ΦΕΚ 167 Α').
5. Τις διατάξεις των άρθρων 40 και 41 του ν.4765/2021.
6. Τον Οργανισμό εσωτερικής υπηρεσίας του Δήμου Αγίου Δημητρίου(ΦΕΚ 207/τ.Β'/2005), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.
7. Τις διατάξεις του Π.Δ.85/2022(ΦΕΚ232/τ.Α'/17-12-2022 «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του δημοσίου(Προσωντολόγιο – Κλαδολόγιο)».
8. Την εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών με αρ. πρ.ΔΙΠΑΑΔ/ΠΡΟΣ/429/οικ.20353/30-12-2022(ΑΔΑ:Ψ5ΧΗ46ΜΤΛ6-ΒΨΘ) με θέμα: «Δημοσίευση του π.δ.85/2022(Α'232/17-12-2022) «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου(Προσωντολόγιο – Κλαδολόγιο)» η οποία αναφέρει ότι: Επίσης, επισημαίνεται ότι αναφορικά με τους μουσικούς των ΟΤΑ και των νομικών προσώπων αυτών, διατηρούνται σε ισχύ ως ειδικότερες, οι διατάξεις του άρθρου 26 παρ. 8 του ν.4325/2015 όπως ισχύουν, καθώς και του π.δ.476/1981.
9. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν.5016/23(Α'21) Πεδίο εφαρμογής π.δ.85/2022 ως προς την απασχόληση καλλιτεχνών στο Δημόσιο το οποίο αναφέρει ότι: Εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ.85/2022(Α'232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμειβόμενου καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014(Α'143).
10. Την υπ' αριθμ.164/16-04-2025(ΑΔΑ: ΡΦΑΩΩ63-ΛΨ1) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής με θέμα «Λήψη απόφασης για τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2025, με σύμβαση μίσθωσης έργου με κάλυψη δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου».
11. Την υπ' αριθμ. 239/21-05-2025 (ΑΔΑ:6ΝΥΣΩ63-ΥΒ1) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής με θέμα: «Λήψη απόφασης για συμπλήρωση της 164/2025 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής περί λήψης

απόφασης για τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2025, με σύμβαση μίσθωσης έργου με κάλυψη δαπάνης υπό τη μορφή αντίτιμου».

12. Την με αριθμ. πρωτ. 35774/16-06-2025 εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής για πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου στο Δήμο Αγίου Δημητρίου, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.
13. Την με αριθμ. πρωτ. 13192/31-07-2025 βεβαίωση του ΑΣΕΠ.
14. Την με αριθμ. πρωτ. 44821/18-08-2025 (ΑΔΑ:6ΜΓ746ΜΤΛ6-8ΟΒ) απόφαση του Υπουργείου Εσωτερικών, με την οποία εγκρίθηκε η πρόσληψη τριάντα εννέα (39) ατόμων, με σύμβαση μίσθωσης έργου από αντίτιμο, υπό την απαραίτητη προϋπόθεση τήρησης των διατάξεων του άρθρου 6 του ν.2527/1997(206/Α') όπως τροποποιήθηκε από τις διατάξεις του άρθρου 10 του ν.3812/2009(234/Α'), που προβλέπουν, μεταξύ άλλων ότι το έργο δεν πρέπει να ανάγεται στον κύκλο των συνήθων καθηκόντων των υπαλλήλων του οικείου φορέα και ότι απαγορεύεται η ανανέωση ή παράταση των συμβάσεων αυτών, καθώς και της παρ. 2 του άρθρου 26 του ν.4325/2015 σε περίπτωση η πρόσληψη αφορά σε εκπαιδευτικό – διδακτικό προσωπικό, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους.
15. Την με αριθμ. πρωτ. 49531/20-08-2025 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με θέμα «έγκριση συμβάσεων μίσθωσης έργου».
16. Την με αρ. 442/2025 (ΑΔΑ: ΨΑ7ΚΩ63-Μ2Ν) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής με θέμα: «Λήψη απόφασης για καθορισμό αριθμού και ειδικοτήτων για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου (ΣΜΕ) με κάλυψη της δαπάνης υπό την μορφή αντίτιμου έτους 2025».
17. Την με αρ. 452/2025 (ΑΔΑ:6Φ1ΘΩ63-4ΡΓ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής με θέμα: «Λήψη απόφασης για ορθή επανάληψη της με αριθμ. 442/2025 απόφασης της Δημοτικής Επιτροπής με θέμα: «Λήψη απόφασης για καθορισμό αριθμού και ειδικοτήτων για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου (ΣΜΕ) με κάλυψη της δαπάνης υπό την μορφή αντίτιμου έτους 2025».
18. Την με αριθμ. πρωτ. 52273/03-09-2025 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής περί έγκριση συγκρότησης Επιτροπών Καλλιτεχνικού Προσωπικού ΣΜΕ με κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο.
19. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 36001/04-09-2025 βεβαίωση της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Δήμου Αγίου Δημητρίου περί ύπαρξης πιστώσεων στον προϋπολογισμό του 2025.
20. Την με αριθμ. πρωτ. 54629/16-09-2025 (ΑΔΑ 6ΟΡΑΟΡ1Κ-ΑΥΗ) απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με θέμα «Απόφαση σύναψης σύμβασης μίσθωσης έργου στο Δήμο Αγίου Δημητρίου τριάντα επτά(37) ατόμων, για τις ανάγκες του Τμήματος Πολιτισμού, Αθλητισμού και Περιβάλλοντος με κάλυψης της δαπάνης από αντίτιμο».
21. Την ανάγκη κάλυψης των αναγκών λειτουργίας του Τμήματος Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος του Δήμου Αγίου Δημητρίου.

Ανακοινώνει

Τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με **αντίτιμο**, συνολικά τριάντα ατόμων (30) για την κάλυψη αναγκών του Τμήματος Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Αγίου Δημητρίου, που εδρεύει στον Δήμο Αγίου Δημητρίου Νομού Αττικής. Για τον αριθμό των ατόμων, ειδικοτήτων, και διάρκεια σύμβασης (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), για τα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)					
Κωδικοί Θέσεων	Κλάδος	Ειδικότητα	Αριθμός ατόμων	Διάρκεια σύμβασης	Τοποθέτηση
101	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Κιθάρα - Ηλεκτρική κιθάρα</u>	2	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
102	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Ελαφρύ Τραγούδι-Κιθάρα</u>	2	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)					
Κωδικοί Θέσεων	Κλάδος	Ειδικότητα	Αριθμός ατόμων	Διάρκεια σύμβασης	Τοποθέτηση
103	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Κλαρίνο</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
104	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Κρουστά (Ντραμς)</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
105	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Μπουζούκι</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
106	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Βιολί</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
107	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Μουσικοκινητική-Πιάνο</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
108	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Βυζαντινής Μουσικής</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
109	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Κλαρινέτο - Σαξόφωνο</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
110	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Σαντούρι</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
111	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Παραδοσιακό Κλαρίνο</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
112	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Λαούτο-Ούτι-Μπουζούκι</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
113	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Κόρνο</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
114	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Τούμπα</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
115	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Τρομπόνι</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)					
Κωδικοί Θέσεων	Κλάδος	Ειδικότητα	Αριθμός ατόμων	Διάρκεια σύμβασης	Τοποθέτηση
116	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Κλαρινέτο</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
117	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Παραδοσιακά Κρουστά</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
118	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Παραδοσιακό Βιολί</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
119	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδίκευση: <u>Τσαμπούνα Ασκομπαντούρα</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
120	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Χορού, με ειδίκευση: <u>Κλασσικό Χορό, Μουσικοκινητική και Σύγχρονο Χορό</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
121	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Χορού, με ειδίκευση: <u>Κλασσικό Χορό & Μουσικοκινητική</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
122	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Χορού, με ειδίκευση: <u>Σύγχρονο Χορό, Κλασσικό Χορό, Μουσικοκινητική, Μιούζικαλ, Ζούμπα, Ακροβατικά, Μπαλέτο</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
123	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Χορού, με ειδίκευση: <u>Latin - Ευρωπαϊκοί Χοροί</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
124	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Χορού, με ειδίκευση: <u>Σύγχρονη Μουσικοκινητική – Κλασσικό Χορό</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
125	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Χορού, με ειδίκευση: <u>Παραδοσιακοί Χοροί</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
126	ΔΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ	ΔΕ Φωτογράφων	1	Έως 12 μήνες	Δήμος Αγίου Δημητρίου

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)					
Κωδικοί Θέσεων	Κλάδος	Ειδικότητα	Αριθμός ατόμων	Διάρκεια σύμβασης	Τοποθέτηση
127	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Ζωγραφικής	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
128	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Αγιογραφίας	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
Κωδικός Θέσεων	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	Κιθάρα -Ηλεκτρική Κιθάρα Απαιτούμενα προσόντα – Αξιολόγηση: Δίπλωμα Κιθάρας από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής -50%. Αποδεικτικό σπουδών Ηλεκτρικής κιθάρας -15%. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των πέντε (5) ετών -35%. Θα συνεκτιμηθούν καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία, συμπράξεις με ορχήστρες και καλλιτέχνες εγνωσμένου κύρους), -15%. Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους. – Πτυχίο Ηλεκτρικής Κιθάρας από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) – Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: – Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού – Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή Συνεκτιμώμενα προσόντα – Αξιολόγηση – Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου θα ληφθεί υπόψη – Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας – Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη – Καλλιτεχνική Εμπειρία σχετική με το αντικείμενο
102	Ελαφρύ τραγούδι - Κιθάρα Απαιτούμενα προσόντα – Αξιολόγηση: Δίπλωμα κιθάρας -50% Εγνωσμένης καλλιτεχνικής προϋπηρεσίας (συναυλίες), -40% Πτυχίο Ανωτέρων θεωρητικών ειδικού αρμονίας και αντίστιξης -10% Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν, να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.
103	Κλαρίνο ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής με τη ζητούμενη μουσική ειδίκευση ή κατεύθυνση ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και

	β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.
104	<u>Κρουστά-Ντραμς</u> Απαιτούμενα προσόντα – Αξιολόγηση: Να έχει προϋπηρεσία στην διδασκαλία, 50% Εγνωσμένης καλλιτεχνικής προϋπηρεσίας (συναυλίες) -50% Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους
105	<u>Μπουζούκι</u> Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση: – Διδακτική προϋπηρεσία 50% – Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Λαϊκής και Ρεμπέτικης Μουσικής, -50% Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.
106	<u>Βιολί</u> Απαιτούμενα προσόντα – Αξιολόγηση: Δίπλωμα στο γνωστικό αντικείμενο (βιολί) από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής -50% Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των πέντε (5) ετών -35% Θα συνεκτιμηθούν συνεργασία με ορχήστρες, διακρίσεις σε διαγωνισμούς σολιστική δραστηριότητα και συμμετοχή σε σεμινάρια -15%. Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους. – Δίπλωμα βιολιού από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής. – Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή. Συνεκτιμώμενα προσόντα – Αξιολόγηση – Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.
107	<u>Μουσικοκινητική-Πιάνο</u> Απαιτούμενα προσόντα – Αξιολόγηση: Για την μουσικοκινητική αγωγή πρέπει να έχει ολοκληρωθεί ο επίσημος κύκλος σπουδών CARL ORFF (δύο ή τρία έτη) -35% Να έχει προϋπηρεσία , -35% Δίπλωμα πιάνου Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.
108	<u>Βυζαντινής Μουσικής</u> Απαιτούμενα προσόντα – Αξιολόγηση: Δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της, -35% Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή, -35% Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους Συνεκτιμώμενα προσόντα – Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη – Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας – Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη – Καλλιτεχνική προϋπηρεσία ως ερμηνευτής Βυζαντινής Μουσικής.

109	<u>Κλαρινέτο -Σαξόφωνο</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής με τη ζητούμενη μουσική ειδίκευση ή κατεύθυνση ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.
110	<u>Σαντούρι</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Μουσικής ή αντίστοιχο πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος των παρακάτω σχολικών μονάδων : ΙΕΚ ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Α' ή Β' κύκλου σπουδών ή Ενιαίου πολυκλαδικού λυκείου ή τεχνικού επαγγελματικού λυκείου ή τεχνικής επαγγελματικής σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή σχολής μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/1983 ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης <u>Σαντούρι</u> από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το Κράτος ή Απολυτήριος τίτλος Μουσικών Σχολείων (Λυκείων) της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, ειδικότητας Μουσικής και α) βεβαίωση μουσικής ειδικότητας Σαντούρι, εκδιδόμενη από το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων ή β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης Σαντούρι από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος. <u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) α) Διδασκαλία του ειδικού οργάνου σε πανεπιστήμιο της ημεδαπής -50% και β) Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των πέντε ετών -25% και γ) Καλλιτεχνική προϋπηρεσία -συναυλίες -25%
111	<u>Παραδοσιακό Κλαρίνο</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής με τη ζητούμενη μουσική ειδίκευση ή κατεύθυνση ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. <u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.
112	<u>Λαούτο – Ούτι - Μπουζούκι</u> Πτυχίο ή δίπλωμα μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή Πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν.2158/1993 (Α' 109) ή Πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Αν ο μουσικός δεν κατέχει απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής, απαιτείται πενταετής εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου, που αποδεικνύεται από βεβαίωση Αρχιμουσικού ή επικεφαλής μπάντας ή ορχήστρας. Βαθμός καθηγητή στην αιτούμενη ειδικότητα, με βεβαίωση από το Υπουργείο Πολιτισμού (στις ειδικότητες που αφορούν αποκλειστικά σε διδασκαλία).

	Σημείωση 1: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ, απαιτείται δίπλωμα ή πτυχίο της ειδικότητας του διδασκόμενου μαθήματος. (αρ. 16, ΒΔ 16/1966) Σημείωση 2: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ στις Σχολές Παραδοσιακής Μουσικής, γίνονται δεκτοί: α) όσοι/-ες έχουν διδάξει παραδοσιακή μουσική επί μια τουλάχιστον 5ετία σε αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή, εναλλακτικά, β) όσοι/-ες διαθέτουν τουλάχιστον 5ετή καλλιτεχνική σταδιοδρομία στην παραδοσιακή μουσική, που αποδεικνύεται με έγγραφα, που αφορούν συμμετοχή τους σε συναυλίες και άλλες δημόσιες μουσικές εμφανίσεις, δισκογραφία, δημοσιευμένο ερευνητικό ή συνθετικό έργο Στην περίπτωση αυτή η πρόσληψη στην ΤΕ κατηγορία, απαιτεί τα υπό στοιχεία 1 & 2 αναφερόμενα πτυχία ή διπλώματα. Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους
113	<u>Κόρνο</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα Κόρνου -50% Διδακτική προϋπηρεσία -25% Προϋπηρεσία σε Φιλαρμονική -25% Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.
114	<u>Τούμπα</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής με τη ζητούμενη μουσική ειδίκευση ή κατεύθυνση ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. <u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα Κόρνου -50% Διδακτική προϋπηρεσία -25% Προϋπηρεσία σε Φιλαρμονική -25% Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.
115	<u>Τρομπόνι</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής με τη ζητούμενη μουσική ειδίκευση ή κατεύθυνση ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. <u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικού οργάνου -50% Διδακτική προϋπηρεσία -25% Προϋπηρεσία σε Φιλαρμονική -25% Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.
116	<u>Κλαρινέτο</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής με τη ζητούμενη μουσική ειδίκευση ή κατεύθυνση ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. <u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.
117	<u>Παραδοσιακά Κρουστά</u> <u>Απαιτούμενα προσόντα</u> Πτυχίο ή δίπλωμα μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή Πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν.2158/1993 (Α' 109) ή Πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Αν ο μουσικός δεν κατέχει απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής, απαιτείται πενταετής εμπειρία

	στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου, που αποδεικνύεται από βεβαίωση Αρχιμουσικού ή επικεφαλής μπάντας ή ορχήστρας. Βαθμός καθηγητή στην αιτούμενη ειδικότητα, με βεβαίωση από το Υπουργείο Πολιτισμού (στις ειδικότητες που αφορούν αποκλειστικά σε διδασκαλία). Σημείωση 1: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ, απαιτείται δίπλωμα ή πτυχίο της ειδικότητας του διδασκόμενου μαθήματος. (αρ. 16, ΒΔ 16/1966) Σημείωση 2: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ στις Σχολές Παραδοσιακής Μουσικής, γίνονται δεκτοί: α) όσοι/-ες έχουν διδάξει παραδοσιακή μουσική επί μια τουλάχιστον 5ετία σε αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή, εναλλακτικά, β) όσοι/-ες διαθέτουν τουλάχιστον 5ετή καλλιτεχνική σταδιοδρομία στην παραδοσιακή μουσική, που αποδεικνύεται με έγγραφα, που αφορούν συμμετοχή τους σε συναυλίες και άλλες δημόσιες μουσικές εμφανίσεις, δισκογραφία, δημοσιευμένο ερευνητικό ή συνθετικό έργο Στην περίπτωση αυτή η πρόσληψη στην ΤΕ κατηγορία, απαιτεί τα υπό στοιχεία 1 & 2 αναφερόμενα πτυχία ή διπλώματα.
118	<u>Παραδοσιακό Βιολί</u> Απαιτούμενα προσόντα Πτυχίο ή δίπλωμα κλασσικού βιολιού -50% Διδακτική προϋπηρεσία -25% Καλλιτεχνική Προϋπηρεσία -25% Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.
119	<u>Τσαμπούνα Ασκομπαντούρα</u> Απαιτούμενα προσόντα: Πτυχίο ή δίπλωμα μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή Πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν.2158/1993 (Α' 109) ή Πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Αν ο μουσικός δεν κατέχει απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής, απαιτείται πενταετής εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου, που αποδεικνύεται από βεβαίωση Αρχιμουσικού ή επικεφαλής μπάντας ή ορχήστρας. Βαθμός καθηγητή στην αιτούμενη ειδικότητα, με βεβαίωση από το Υπουργείο Πολιτισμού (στις ειδικότητες που αφορούν αποκλειστικά σε διδασκαλία). Σημείωση 1: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ, απαιτείται δίπλωμα ή πτυχίο της ειδικότητας του διδασκόμενου μαθήματος. (αρ. 16, ΒΔ 16/1966) Σημείωση 2: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ στις Σχολές Παραδοσιακής Μουσικής, γίνονται δεκτοί: α) όσοι/-ες έχουν διδάξει παραδοσιακή μουσική επί μια τουλάχιστον 5ετία σε αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή, εναλλακτικά, β) όσοι/-ες διαθέτουν τουλάχιστον 5ετή καλλιτεχνική σταδιοδρομία στην παραδοσιακή μουσική, που αποδεικνύεται με έγγραφα, που αφορούν συμμετοχή τους σε συναυλίες και άλλες δημόσιες μουσικές εμφανίσεις, δισκογραφία, δημοσιευμένο ερευνητικό ή συνθετικό έργο Στην περίπτωση αυτή η πρόσληψη στην ΤΕ κατηγορία, απαιτεί τα υπό στοιχεία 1 & 2 αναφερόμενα πτυχία ή διπλώματα. Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.
120	<u>Κλασσικό Χορό, Μουσικοκινητική & Σύγχρονο Χορό</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής

Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.

β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών,

ή

α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας

και

β) πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας με τη ζητούμενη ειδίκευση χορού.

ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:

α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας.

β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών.

Κλασσικό Χορό & Μουσικοκινητική

ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:

α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.

β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών,

ή

α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας

και

β) πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας με τη ζητούμενη ειδίκευση χορού.

ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:

α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και

	Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών.
122	<u>Σύγχρονο Χορό, Κλασσικό χορό, Μουσικοκινητική, Μιούζικαλ, Ζούμπα, Ακροβατικά, Μπαλέτο</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών, ή α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και β) πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας με τη ζητούμενη ειδίκευση χορού. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών.
123	<u>Latin - Ευρωπαϊκοί Χοροί</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών, ή α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή

	Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και β) πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας με τη ζητούμενη ειδίκευση χορού. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών.
124	<u>Σύγχρονη Μουσικοκινητική- Κλασσικό Χορό</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών, ή α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και β) πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας με τη ζητούμενη ειδίκευση χορού. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών.
125	<u>Παραδοσιακοί χοροί</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή

	Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών, ή α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και β) πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας με τη ζητούμενη ειδίκευση χορού. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών.
126	<u>Φωτογραφίας</u> <u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Φωτογραφίας ή Φωτογραφίας Εργαστηρίου ή Τεχνίτης Εργαστηρίου Φωτογραφίας ή Τεχνικού Εργαστηρίου Φωτογραφίας ή Τέχνη Φωτογραφίας ή Τεχνικού Λήψης Φωτογραφίας ή Φωτογραφίας Πολυφωτογραφικών Εφαρμογών Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Φωτογραφίας ή Τεχνίτης Εργαστηρίου Φωτογραφίας Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας ΟΑΕΔ ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής ΟΑΕΔ (ν.4763/2020) ή Επαγγελματικής Σχολής Κατάρτισης Ε.Σ.Κ. (ν.4763/2020) ή Σχολής Επαγγελματικής Κατάρτισης Σ.Ε.Κ. (ν.4186/2013) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Τ.Ε.Ε. Α' κύκλου σπουδών ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Τ.Ε.Σ. (ν.1566/1985 ή ν.576/1997) ή Σχολής Μαθητείας ΟΑΕΔ (ν.1346/1983 ή ν.1566/1985) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.

127	<u>Ζωγραφικής</u> Απαιτούμενα προσόντα: Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Ζωγραφικής Τέχνης ή Ελεύθερου Σχεδίου και Ζωγραφικής ή Τέχνη Σκίτσου-Εικονογραφίας-Γραφικών Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ 7608 Τεύχος Α' 232/17.12.2022 ΚΛΑΔΟΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.
128	<u>Αγιογραφίας</u> ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Αγιογράφου Βυζαντινών Εικόνων και Τοιχογραφιών ή Ειδικός Βυζαντινής Αγιογραφίας Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Τεχνίτης Αγιογράφος Εικόνων και Τοιχογραφιών Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας ΟΑΕΔ ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής ΟΑΕΔ (ν.4763/2020) ή Επαγγελματικής Σχολής Κατάρτισης Ε.Σ.Κ. (ν.4763/2020) ή Σχολής Επαγγελματικής Κατάρτισης Σ.Ε.Κ. (ν.4186/2013) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Τ.Ε.Ε. Α' κύκλου σπουδών ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Τ.Ε.Σ. (ν.1566/1985 ή ν.576/1997) ή Σχολής Μαθητείας ΟΑΕΔ (ν.1346/1983 ή ν.1566/1985) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Πτυχίο ή δίπλωμα Εικαστικών Τεχνών με κατεύθυνση <u>Αγιογραφίας</u> ή Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών με κατεύθυνση ή ειδίκευση Ζωγραφικής ή Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης κατεύθυνσης Εικαστικών ή Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ΑΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο ή δίπλωμα Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (Π.Σ.Ε) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.

ΛΟΙΠΑ ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι πρέπει :

1. Να έχουν Ελληνική ιθαγένεια.
2. Να είναι ηλικίας 21 έως 65 ετών.
3. Να είναι υγιείς, αρτιμελείς και να έχουν φυσική κατάσταση κατάλληλη για την άσκηση - εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 8 του υπαλληλικού κώδικα (καταδίκη, υποδικία, δικαστική συμπαράσταση).

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Με την αίτηση συνυποβάλλονται τα παρακάτω απαιτούμενα δικαιολογητικά γενικών προσόντων των υποψηφίων:

1. Φωτοαντίγραφο του απαιτούμενου τίτλου σπουδών όπως αναφέρονται παραπάνω για τις αντίστοιχες ειδικότητες .

Σε περίπτωση τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι ισχύουσες διατάξεις.

2. Βιογραφικό σημείωμα συνοδευόμενο με υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/1986 για την πιστότητα των αναγραφόμενων σε αυτό.
3. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας.
4. Βεβαιώσεις από διδακτική προϋπηρεσία ιδίου αντικειμένου.
5. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής εμπειρίας στο αντικείμενο της ειδικότητας. Γίνονται δεκτά αυθεντικά έντυπα (κατάλογοι, προγράμματα, αποκόμματα, εφημερίδων, βιβλία, κλπ), απλά φωτοαντίγραφα έντυπου υλικού και βεβαιώσεις με τη σφραγίδα του αρμόδιου φορέα, όπου αναγράφεται το όνομα του υποψηφίου και το είδος της δράσης του.
6. Όσον αφορά τα portfolios προσκομίζονται έργα σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή στην ελάχιστη ποσότητα που ζητείται, ενώ, στο portfolio διδακτικού έργου για τον κωδικό 127 & 128 τα έργα μαθητών προσκομίζονται και ταξινομημένα σε ξεχωριστές ενότητες, ή φακέλους για καθεμία από τις κατηγορίες που αναφέρονται. Σε περίπτωση απουσίας αναγνωρισμένων σπουδών για όλους τους κωδικούς, αποτελεί προϋπόθεση για την επιλογή του υποψηφίου, το portfolio ιδίου να συγκεντρώνει 3 τουλάχιστον μόρια. Για διακρίσεις - ατομικές εκθέσεις μαθητών γίνονται δεκτά αποδεικτικά της δράσης, ενώ για τη σχέση μαθητείας γίνονται δεκτές και υπεύθυνες δηλώσεις .
7. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
8. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.
9. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.
10. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
11. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητάς του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος. • Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και • Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

Ανάρτηση ολόκληρης της ανακοίνωσης θα γίνει στην ιστοσελίδα του Δήμου μας (**dad.gr**), και στο χώρο ανακοινώσεων του Δημαρχείου Αγίου Δημητρίου.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, **στο γραφείο ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ** στην ακόλουθη διεύθυνση: ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 55 - Άγιος Δημήτριος, Τ.Κ. 17341, απευθύνοντάς την στο Τμήμα Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος (τηλ. επικοινωνίας: 210-9760505).

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής της στο χώρο ανακοινώσεων του Δημαρχείου Δήμου Αγίου Δημητρίου.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η τελική επιλογή των ατόμων που θα συνάψουν σύμβαση μίσθωσης έργου με το Τμήμα Πολιτισμού για την εκτέλεση των παραπάνω έργων είναι ευθύνη της ορισθείσας τριμελούς επιτροπής η οποία θα επεξεργαστεί τις αιτήσεις των υποψηφίων και κατόπιν προσωπικής συνέντευξης και πρακτικής εξάσκησης (εάν αυτό χρειαστεί) θα αποφανθεί για την καλλιτεχνική επάρκεια των υποψηφίων και θα κατατάξει τους υποψηφίους βάσει των κριτηρίων της ανακοίνωσης.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στο χώρο ανακοινώσεων του Δημαρχείου Αγίου Δημητρίου. Κατά των ανωτέρω πινάκων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις ενώπιον της επιτροπής, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο **τριών (3) ημερολογιακών ημερών** από την ανάρτησή τους.

Πρόσληψη

Η υπηρεσία θα συνάψει συμβάσεις μίσθωσης έργου (επί αντίτιμο) με τα άτομα που θα επιλεγούν, τα οποία θα αμείβονται με κατάθεση δελτίου παροχής υπηρεσιών.

Τυχόν αναμόρφωση των πινάκων συνέπεια ενστάσεως, συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται υποχρεωτικά από το φορέα, ενώ απολύονται οι υποψήφιοι που δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι απολυόμενοι λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της απόλυσης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

Άτομα που έχουν συνάψει σύμβαση μίσθωση έργου και αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που θα συνάψουν σύμβαση μίσθωση έργου κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων ή λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το υπολειπόμενο, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσης της εγκεκριμένης διάρκειας της σύμβασης σύμφωνα με την παρούσα ανακοίνωση.

Η κατάθεση αιτήσεων με συνημμένα τα δικαιολογητικά θα γίνεται αποκλειστικά στο γραφείο Πρωτοκόλλου του Δήμου Αγίου Δημητρίου,

Δ/ΝΣΗ: ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 55, Άγιος Δημήτριος, στον 3^ο όροφο από 30/09/2025 έως 09/10/2025 και ώρα 09:00 έως 14:00.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΜΑΜΑΛΑΚΗΣ